

“صدي”

حرام... فتماهى في الحرمان  
وأنا المحروم... بلا آخر  
عليك.. يا بريالة سسوق  
معلقة في جناح طائر  
فقولها بين.. وكيف.. ومبين  
فسيل أُنشوا قنا وضيافر  
ونعشي بعيد... وحميد لوحيد  
فغيس في القلوب والخاطر

ونائم اللوعة في السهدان  
تزيد لي في عذابات

\* قصيدة (وجدانيات صرفة) هدية الى صديق العمر المطرب السوداني الكبير  
الاستاذ عثمان حسين الذي زارنا في مدينة أبوظبي وعطر ليالينا بدفء النغم  
وحلاوة الصوت في لحن هذه الأغنية التي تحكي قصتنا.

عزّاي رَضَاكَ أُمَّلٌ مَجْهُولٌ  
وَمَا عَارَفَ نَهَائِيَاتُ  
وَقَلْبِي يَخْوَضُ بِحَارِ الشُّوقِ  
بِصَارِعِ الرَّعْتَى مَوْجَاهُ  
لِيَأْتِيَ الْوَحْدَةَ مَا بِالْإِلِيدِ  
بِتَحْرِقٍ فِي حُطَامِ ذَلَالَتِهِ



أَضْمَكُ فِي حَنَلِوَيْهِ اسْتِنِينَ  
أَهْأَقِي... وَأَنْأَوِي... لَيْلِ نَهَارِ  
بِصُولِ بَيْنَا الْأَطْرَاقِ وَنَقِيفِ  
نَقِيفًا فِي أَوَّلِ الْمَسْوَارِ

أَقُولُ أَرْجِعْ.. أَقُولُ أَصْبِرْ  
وَيَا مَا كَثُرَتِ الْأَهْزَالُ  
صَدَى الْبُكَرَى تُهْرَفُ وَفَا وَمُضَوْرٌ  
بِتَرْوِي أَلْعَمَلِ الْأَسْرَارِ

